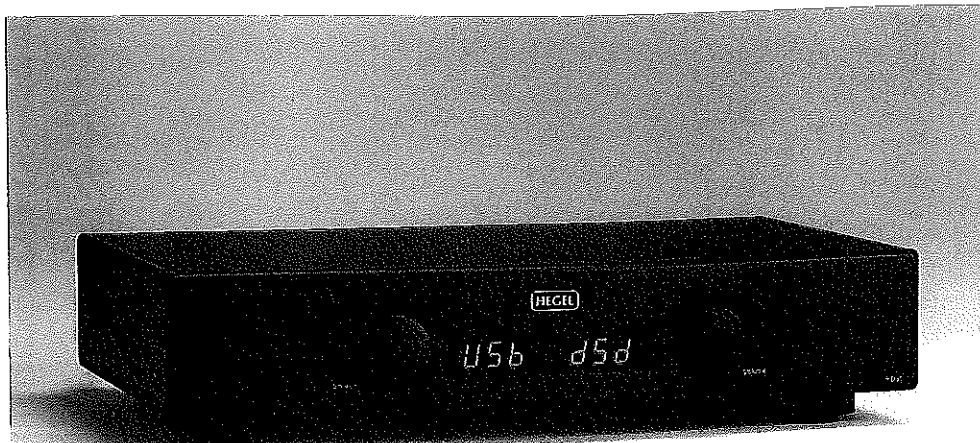


Speakers

Digital  
Components

Amplifier

Analog  
ComponentsOther  
Components

ネットワーク接続に対応するヘーゲル最上級D/Aコンバーター

## 弦楽器の表情変化を絶妙に聴かせる、静寂感漂う音

黛健司

D/Aコンバーター

ヘーゲルから待望のフルサイズD/Aコンバーターが登場した。従来製品は210㎜幅のコンパクトサイズだったが、HD30は同社セパレートやインテグレートッドアンプと同寸の430㎜幅となった。アルミブロックから切削加工され、優雅な曲面を見せるフロントパネルの意匠も同社の上級アンプ等と共通になり、いっしょに高級感が増した。アンプ同様、シルバートブラック、2種類の仕上げが用意される。

前号で紹介したH360インテグレートッドアンプには、ヘーゲルの新世代DAC回路がひと足先に組み込まれていたが、それはHD30の簡略版といえるもので、AKM製DACチップはシングルで使われていた。本機ではデュアルモノ構成となり、サンプリレートコンバーターやUSBコントローラーにも高品質部品が採用され、さらなる高音質を追求している。PCMは192kHz/24ビット、DSD(USB入力のみ)は128(5.6MHz)まで対応。豊富なデジタル入力端子を備え、LAN端子もあるので、ネットワークプレ

ーヤーとしても使用できる。デジタルボリュームを装備し、DACプリとしてパワーアンプに直結しての使用も可能だ。

寸法的に余裕のある筐体の採用により、部品配置に自由度が生まれ電源部も充実。デジタル/アナログそれぞれの回路に専用の電源トランスを設け、トータル5万4千μFにおよぶ電解コンデンサーを搭載している。

試聴は、CDを使ったコアキシャル入力と、デジタルデータを用いたUSB/LAN入力でおこなった。前号で聴いたH360内蔵のDACは、ヘーゲルのデジタル機器に新時代が訪れたことを印象づける新鮮な音だったが、本機は一段とハイクオリティになっている。一聴してS/N感のよさがわかる、ひっそりとした静寂感が漂う音だ。レンジのよく伸びた、重量感を感じさせる低音で、弦楽器の表情変化を絶妙に聴かせる。高音能ゆえ、入力ソースのクオリティには敏感に反応し、同じデジタルファイルを再生しても、パソコンUSBより、NAS(DELA/N1A)↓LANのほうが確実に音がよかった。分解能に加え、艶やかさや潤いというべきものが格段に向上する。

ヘーゲル **HD30** ¥600,000

●デジタル入力:同軸2系統(RCA×1、BNC×1)、バランス1系統(XLR)、光3系統(TOS)、USB1系統(Bタイプ~192kHz、DSD)、イーサネット1系統(RJ45) ●アナログ出力:アンバランス1系統(RCA)、バランス1系統(XLR) ●寸法/重量:W430×H100×D310mm/6.5kg ●備考:写真はブラック仕上げ、他にシルバート仕上げあり。バランス出力HOT=2番ピン ●問合せ先:精工エレクトロニクス03(3530)6276