

季刊・オーディオ アクセサリー

Audio Accessory

本当に欲しい! フェイバリットシステムを見つけ出す!

注目スピーカー×プリメインアンプ 大スクランブルテスト

“第二次電源ブーム”がついに到来!

新世代の電源グレードアップ術 &
いま注目のアイテム徹底検証



特別付録

寺島レコード

CD Sampler



録音対決対談
寺島靖国×大間知基彰

2017 SPRING



AA誌の注目記事は
WEBでも楽しめます!

164

素子の能力を最大に活かした 同社の最後となるCD専用機

Text by 角田郁雄
Ikuo Tamoda



HEGEL

MOHICAN

CDプレーヤー
¥500,000(税別)

技術と音質にこだわった CD再生専用プレーヤー

ヘーゲルのモデルは、いずれも北欧らしいシンプルなデザインが印象的だ。全てのモデルラインで共通する特徴は、色付けを抑え音の抜けるような鮮度の高いサウンドで躍動感を聴かせてくれることだ。搭載する技術にもその方向性が見られる。歪みを大幅に低減する「サウンド・エンジン」や強力な高品位アナログ電源は、コア技術の一つだ。そのヘーゲルは今回「MOHICAN」というネーミングのCDプレーヤーを発売。名前の由来は、映画化もされた小説「The Last of the Mohicans」に由来し、同社最後のCDプレーヤーとなる。このモデルの細部を見たが、本機で使用する旭化成の高性能32bit DACチップ、AK4490のDA変換特性を最大限に発揮する徹底した技術が見てとることができ、USB再生もせずCDから瑞々しい躍動感に溢れたサウンドを実現しよう

とした意図が理解できた。

内部を説明しよう。センターには世界で実績のあるサンヨー製CDドライブメカを採用し、強固に設置される。その下には、独自のサーボ回路を使用した制御ボードを配置。ここで高精度に読み取られた信号が、左のDA変換を含めたアナログ回路に伝送される。余分な伝送距離と外来ノイズを避け、前述のAK4490DACチップに内蔵するデジタルレシーバーと直結し、ジッター排除のために前述の「サウンド・エンジン」も使用している。このDACチップでは256倍という高いオーバーサンプリングが行われ、豊かな倍音と音のトランジェントの向上に寄与する。ここでDA変換されたアナログ信号は、高品位なオペアンプを使った2段階構成のローパスフィルターを通過して、アナログ出力される。これらを支える電源も充実している。右にトログイダルトランスとNOVER社製の高音質平滑コンデンサを3個使用するアナログ電源を配置

し、各部の基準電圧を生成する。左のアナログ基盤上にも平滑コンデンサー用いた電源を配置し、DACチップやオペアンプにノイズレスのクリーンな電源供給を行い、各素子の性能を最大限に発揮させる。同社が最後のCDプレーヤーとしてリリースしたことがよく理解できる。

透明度の高い倍音で高解像スケール感の良さを体現する

プーランクのピアノソナタを聴いたが、響板の響に厚みがあり、透明度の高い倍音が空間に舞ったことに感激。弱音も実に美しい。ヘルゲリエン・トリオの「スパイラル・サークル」のテイクファイブは圧巻。ドラムスとシンバルは、実に俊敏で色付けなくダイナミックに轟く。驚くほど音の鮮度が高い。ピアノは前述と同様の質感で、驚かされたのは、4分過ぎからのベースだ。おどろおどろしいほど、ゴリゴリとした胸の響を示し中低音が迫ってくる。しかもスタジオ機器を彷彿とさせる高解像度な

スケール感を体験する。本機は、この技術と音質ゆえにCDのハードリスナーにとっては、素晴らしいモデルとなるであろう。

これまでのノウハウを全て投入し開発された CDの再生だけに機能を絞ったラストモデル

Profile

ヘーゲルはノルウェーで1997年に創業したオーディオメーカー。CDプレーヤーは創業期から製造しており、本機はこれまでの製品開発で培ってきたノウハウを全て注ぎ込んだモデルである。製品名の「MOHICAN」は、同名の小説(映画化もされた)作品「The Last of the Mohicans」(モヒカン族の最後)に由来し、同社において製造する最後のCDプレーヤーを意味している。PCやネットワーク接続の端子なども省きCDの再生に特化したCDプレーヤーである。

Specification
●DAC 解像度:16bit/44.1kHz ●出力シグナルレベル:2.6V RMS(at 0dBFS) ●アナログ出力:RCA×1、XLR×1 ●デジタル出力:BNC(75Ω)×1 ●周波数特性:0Hz~50kHz ●ノイズフロア:-145dB ●出力インピーダンス:22Ω(アンバランス)、44Ω(バランス) ●歪率:0.0015%以下 ●サイズ:430W×100H×290Dmm ●質量:6.5kg ●カラー:ブラック、シルバー ●取り扱い:繊エレクトリ

使用機材

- スピーカーシステム/TAD ME-1
- プリメインアンプ/ブルマスター 101

試聴ソフト

「ヘルゲリエン・トリオ/SPIRAL CIRCLE」ディスクユニオン
「ロルフ・リンドプロム/POULENC(プーランク・ピアノ曲集)」NAXOS
「ヴェルディ:レクイエム/ユージン・オーマンディ指揮 フィラデルフィア管弦楽団」ソニーミュージック

DETAILS



「MOHICAN」の背面部。アナログ出力はRCAとXLRが各1系統とBNCのデジタル出力を搭載する